

文字事奉的立志

文 / smallpolo
圖 / 布蕾安

信仰的文章若沒有愛神的心在裡面，就失去了它應有的光芒與盼望；
若沒有愛人的心在裡面，就失去了它應有的生命與活力。

信仰
專欄

事奉心得



一、前言

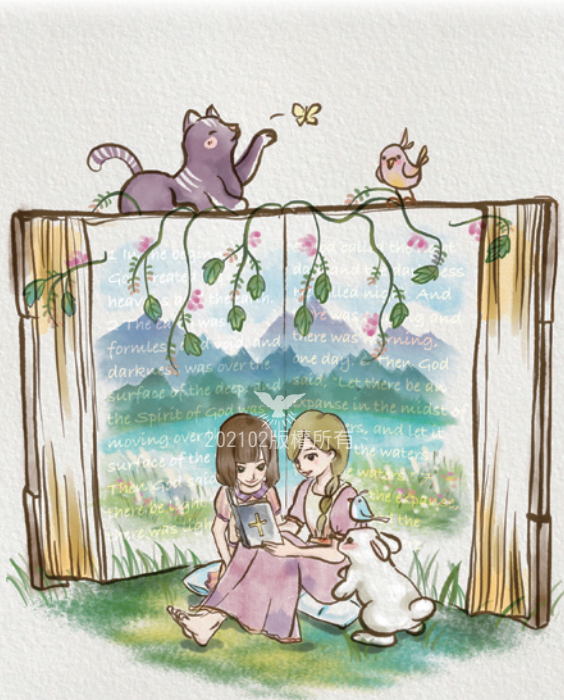
「現今你去，在他們面前將這話刻在版上，寫在書上，以便傳留後世，直到永永遠遠」（賽三十八）。從古至今，人們藉由文字，記載了感動，也傳承了信仰。藉由文字，讓與舊約時代相隔數千年的我們，可以知道有一位神創造了宇宙萬物也創造了我們；藉由文字，讓從不認識救恩的我們，可以了解有一位耶穌被釘死在十架上，只為了讓我們脫離罪的轄制，並藉由認識真理而重獲自由。雖然人的生命終將成為過去，但藉由文字刻畫所留下的足跡，讓後世的我們以及我們的後世，都能知道神的愛不會受到時間限制，祂的作為不會受到空間挾制。只要我們願意，文字也將成為記錄我們信仰足跡的最佳見證！

二、文字事奉緣起

在讀大學時，因課業忙碌，除了團契時間外，平日每晚幾乎都待在圖書館跟同學討論功課，其餘剩下的時間都非常零散；因此想要有固定的一段時間，到距離學校10分鐘車程的教會參加晚間聚會，似乎也沒有想像中的那麼容易，更遑論要參與教會晚上的聖工了。

那時的自己，覺得既然平日晚上的時間都非常零散，那是不是有什麼事工可以用這些零散的時間來完成呢？就在一次參與總會神學院的訓練，晚上在圖書館讀書時，隨手拿起了教會雜誌翻閱，看著同靈撰寫的文章，忽然想到，「投稿」不就是可以利用零散時間完成的事工嗎？

一篇文章，可以利用零散的時間一點一滴完成，又沒有時間壓力，可以慢慢寫、仔細思考，對文字多加琢磨。而且最重要的是，只要用筆名，就沒有人會發現是誰寫





的，非常符合自己低調的個性，感覺起來是一項還不錯的事工呢！不用上臺、不會被發現作者是誰、文章內容可以一直調整到自己覺得滿意再寄出，三個願望一次完成，這簡直是自己夢寐以求的事工！

既然如此，於是下定決心，立志要參與文字的事奉，以文字記錄信仰。接著，就一口氣寫了五篇文章投稿到教會雜誌社，然後就被退了六篇。多的那一篇，是雜誌社考量被退太多篇後，可能讓作者對於寫作失去信心，所以多寄了一封信鼓勵要繼續加油。在信中，也講述著撰寫文章時，應該要注意段落分明、去贅字及描述要清楚……等內容。更重要的是，教會雜誌與世俗雜誌的性質不同，因此一篇文章除了剛剛所說的原則外，更重要的是，要知道如何撰寫才能表達出榮神益人的特質！

三、文字事奉反思

到底什麼樣的文章才能榮神益人，才是符合雜誌社所說的原則？之後，我開始重新思考寫作的方式，以及信仰對於自己在文字上的感受與表達方法，並仔細閱讀其他作者在文章上所表述、呈現的內容。就在一來一往的投稿書信往返及文章修正中，漸漸被退稿的次數減少了，然而文章卻也沒因此就被刊登了。

但刊登與否其實並不重要，天父並不會因為文章沒被刊出就不喜愛那位作者，相對的，只要有願做的心，相信在文字上的事奉必能蒙神悅納！所以自己只將文字事奉定義

於文章撰寫完成，並於按下電子郵件傳送至投稿信箱的那一刻結束；接下來，就期望自己在下一篇的投稿文章中，能比上一篇文章更進步。

四、主題前言參與

就在立志文字事奉過了一段時間以後，有一天，雜誌社詢問要不要嘗試撰寫主題前言？照理說，既然立志作文字事奉，有機會可以撰寫主題前言應該要非常樂意接受，可是當下的自己卻猶豫了！因為在當時的認知裡，主題文章是《聖靈》月刊的核心，而自己只是初學者，何以有資格可以參與主題前言的寫作？於是在幾經思考後，決定婉拒雜誌社的邀約。

然而就在當晚就寢後，做了一個夢。夢中的我，就跟平常清晨一樣，一如往常地從學校宿舍騎著腳踏車，經過了圖書館到達要上課的工程學院，卻在進教室時，居然開始上課了，並且就在這時，發現自己的座位上已經坐著人了。於是我跟座位上的人說：「同學，這是我的位置耶。」沒想到，座位上的同學卻回答：「你不是不坐？」一聽到同學的回答，忽然意識到這場景可能是針對自己打算婉拒前言撰寫而來，於是立刻急著解釋自己的理由，然後就這樣醒了。

雖然醒了，內心仍是徘徊不定、猶豫不決。當天是星期六，於是自己便帶著前晚的疑惑到教會聚會，並且找了團契的輔導傳道討論這個問題。輔導傳道聽完自己的表達後，笑著說：「《聖靈》月刊的核心向來就

不是主題文章，《聖靈》月刊的核心是神！就是你從小到大信的那一位！既然有這個機會參與前言寫作，當然要把握機會做主工啊！」原來雜誌各專欄是沒有高低之分的，各專欄都有相同的核心——主耶穌！就這樣，自己從學生時代開始參與主題前言的撰寫，直到雜誌版面調整為止。

這段時間，對自己來說也是一個很特別的經驗，在每次前言的撰寫中，會把不同的主題，當作是自己與神之間關係的一次反省機會，因此也會更深刻地去思考每一篇主題文章對於自己在信仰上的幫助！

五、文字事奉的心志

我若能說萬人的方言，並天使的話語，卻沒有愛，我就成了鳴的鑼，響的鈸一般。我若有先知講道之能，也明白各樣的奧秘，各樣的知識，而且有全備的信，叫我能夠移山，卻沒有愛，我就算不得什麼。我若將所有的賙濟窮人，又捨己身叫人焚燒，卻沒有愛，仍然於我無益（林前十三1-3）。

一篇在信仰上能榮神益人的文章，往往不是來自於花言巧語或是出口成章的文字內容，而是來自於讓讀者能在作者的感動中望見神的榮耀曙光，並感受這份信仰對我們的真正價值！信仰的文章若沒有愛神的心在裡面，就失去了它應有的光芒與盼望；若沒有愛人的心在裡面，就失去了它應有的生命與活力。在文字事奉上若有提筆為主的心志，就讓由神而來的感動成為文章撰寫的方向，讓我們一起在信仰的足跡中，寫下屬於我們對神的感謝與神賜與我們的力量！

