

臺灣基督教界的戰車馬兵



——黃呈聰／以利沙長老蒙召 60 週年 (1963-2023) 追念與省思 (一)

文／陳宏模

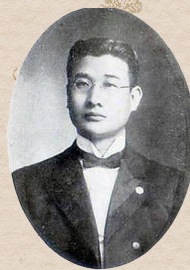
序幕：本專題由來、目標

1963年7月20日黃呈聰（以利沙長老）蒙主恩召，距今（2023年）恰巧一甲子；受其影響的區域主要在臺灣、大陸及世界諸多的基督宗教（包括真耶穌教會教會草創時期），緬懷這位功在神國的工人，更具特別的意義。

本文因主題、篇幅之限，主要的探究範圍，局限在黃呈聰（以利沙長老）在臺灣社會上、神國事工之部分風範。

研寫因由與動機

筆者自懂事以來，即相當關注黃長老的史蹟已至少二十餘年，隨著人生歷練，愈加發現黃長老對當年迄今之影響委實深遠，斧鑿之深，斑斑可尋，之所以現今下筆，實有其特殊緣由，依序如下：



黃呈聰英年、晚年之留影（1886-1963）¹

一、長執巡牧，提及黃長老史蹟，幾乎忘食

2013年，曾恩榮執事至嘉義進行巡牧。一般愛餐時間，話家常乃常事，然而同桌諸位長執們，尤其羅擇真長老，如此專注投入、回顧講述早期長執風範者，實相對罕見，與一向研寫早期教會史的筆者頗為投緣，這也是激發本文研寫之重要動力。

約1960年，當年9歲的曾恩榮，跟隨家父——線西教會負責人曾得真執事，拜訪黃以利沙長老，黃長老於其書房親手泡茶，款待來客，非常親切。

註

1. (左圖)黃呈聰壯年時期照片，http://www.shenshi777.com/pic/up_files/2009-10/1255658622R8kD.jpg 2014/5/31；(右圖)係黃呈聰晚年留影，<http://210.59.11.16/taiwanhistory/bpics/a/bc26.jpg> 2013/5/30。

2013年5月4日（六）曾恩榮執事（中）嘉義巡牧，提及黃以利沙長老史蹟，差點忘食，其他同桌者：羅擇真長老（右）、筆者（左）、周道誠長老、姚真德執事（後二者未入鏡）；餐後至傳道房，曾執事仍續追憶當年與黃長老面對面之際遇，其喜樂溢於言表。（羅大維代攝）



二、相關研究撰稿事宜待續

2013年7月已下筆研寫〈黃以利沙長老蒙召50週年（1963-2013）追念與省思〉，因故僅完成部分文稿，未能完成心願。

三、10年後突收線西老照片

始想起未完成之心願

2023年6月12日，久未聯絡的曾長老突傳寄來六幀線西教會相關老照片，當時筆者正忙於其他專題（保羅專題系列），此際才憶及當年因故未完成之心願。屈指一算，如今正值黃先輩安息主懷60週年，乃定意轉為優先研寫〈黃以利沙長老蒙召60週年追念與省思〉。²

四、20世紀社會史地背景——1926年真耶穌教會全球永續發展之三大決策

楊約翰長老數度回顧道：在聖靈感動下，郭多馬、黃以利沙長老連袂向當時決策者張巴拿巴長老建言——真耶穌教會若想在 global 永續發展，務必推動下列三項策略：「注重組織」、「培養人才」、「出版刊物」。

身為黃以利沙長老的學生、後輩——楊約翰長老強調道：1926年這三大決策對全國、全世界真耶穌教會之進展，具有極關鍵的影響，這三大方向不僅當持續執行，且當全力以赴強化之！³

註

2. 其他可另見王惠姬，〈從文化人到天路客——以1920年代的臺灣黃以利沙為例〉，《聖靈》月刊，第376期2009年1月以下有連載。
3. 參楊約翰，〈蒙主恩召至獻身事主〉，文收《真耶穌教會臺灣神學院創設32週年紀念刊》，總編輯：邱義雄，臺中市：真耶穌教會臺灣神學院1996，頁113-123，此處見頁122。

◆ 黃以利沙長老簡歷



黃以利沙長老⁴

黃長老原和美長老教會教友，早年擔任線西鄉鄉長；再赴日本名校早稻田大學求學、畢業，跟隨林獻堂在日本、臺灣熱衷追求臺灣民主運

動；1921年蔣渭水創辦「臺灣文化協會」，黃呈聰擔任理事；1923年曾陪同林獻堂覲見日本總督伊澤多喜男，提出〈建白書〉——十二條改革計劃書⁵；對臺灣社會之革新，立下諸多汗馬功勞，至今仍為人津津樂道。

1925年移居福建家鄉，偶然發現擁有得救確據的真理——真耶穌教會，並親身體驗活水、聖靈澆灌之奇妙、喜樂，從此遠離政治，專心傳揚真福音。

1926年與吳道源引領張巴拿巴、郭多馬長老等跨海來臺宣道，40天建立線西、牛挑灣與清水三處教會，撼動基督宗教界，如今回顧之，實對臺灣基督宗教界有極重大的激勵、警惕作用；同年於南京所舉辦的首屆

「全國神學會」，即黃氏與郭多馬長老向張巴拿巴長老所倡議。後來1930年在和美、1936年於臺南所舉辦的「臺灣支部神學會」能順利舉辦，咸認為也應與黃長老居間運籌帷幄、落實有關。⁶

此外，黃長老對於包括真耶穌教會在內的基督宗教界有諸多改革與直接、間接之貢獻，紙短情長，難以逐一盡述。

◆ 黃呈聰在臺灣社會之建樹

黃呈聰在日治時代臺灣社會之建樹，可謂勳業彪炳，至今已約100年，仍引發很多人士追憶，可見其斧鑿之深，諸如：

「臺灣文化協會」的創辦人乃蔣渭水，對臺灣社會、文化帶來頗為巨大的向上提升力；然而黃呈聰榮膺該協會的要角，對「臺灣文化協會」私底下出力、貢獻甚多，例如四處演講、推廣，不遺餘力，頗受倚重。

註

4. 黃以利沙長老照片由筆者擷取自《1926臺中實業家郭歪受浸於線西教會》，當時正值40歲英年。
5. 參莊永明，〈磺溪文化先鋒——黃呈聰〉，文載《台灣百人傳》，臺北：時報2000，頁91-110，此處見頁104-105。
6. 詳參陳宏模撰，〈1930第一次臺灣支部神學會——和美〉，《聖靈》月刊，2023年元月至四月號連載，此簡歷參元月號頁79。

◆ 1921年「臺灣文化協會」之創設——頗受倚重



1921年「臺灣文化協會」第一屆理事會於靜修女中禮堂⁷
黃呈聰貢獻甚多，頗受倚重。前排座位中：林獻堂（總理）
左二：黃呈聰（理事）、左三：蔣渭水（專務總理）⁸

◆ 首倡白話文的先鋒黃呈聰 蔣渭水為實踐者



1923年蔣渭水（右）與首倡白話文的先鋒——黃呈聰（左）
在大安醫院裡商議要事，兩位夫人在旁聆聽⁹

當時甫成立的「臺灣文化協會」，不避諱官方之監督，「文協」總部即設置於蔣渭水在臺北市的大安醫院自宅¹⁰，蔣渭水雖因入獄之故，未能參與新、舊文學之論戰，然而卻以白話文大量創作所謂「獄中文學」，堪稱白話文運動的忠誠實踐者。

1922年（大正11年）黃呈聰考察中國大陸，親身感受到三年前的「五四運動」（白話文運動）之強烈衝擊，回臺灣後發表〈論普及白話文的新使命〉、〈應該著重臺灣特種文化〉，該類主張可謂倡導「白話文運動」的檄文，對臺灣影響極為深遠¹¹，至今仍為人津津樂道。

（待續）✿

註

7. 本圖片取材自 Wikimedia Commons「臺灣文化協會」，（檢索日期：2023/6/30）。
8. 此處之「合照」、「旁白」之部分人名辨識另參蔣朝根編著，《在最不可能的時刻——蔣渭水留真集》，頁49。
9. 此珍貴之留影係取材自 http://pcdn1.rimg.tw/photos/961083_jglie2q_l.jpg Wikimedia Commons。檢索日期：2023/6/20（二）；此處之「合照」、「旁白」另參蔣朝根編著，《在最不可能的時刻——蔣渭水留真集》，頁70；筆者按：「大安醫院」今仍在臺北市延平北路，然其遺址已改掛「義美餅乾店」招牌。
10. 參蔣朝根編著，《在最不可能的時刻——蔣渭水留真集》，臺北：臺北市文獻委員會，2006。（圖片精裝書），頁3。馬英九時任臺北市長，親筆撰序。
11. 參蔣朝根編著，《在最不可能的時刻——蔣渭水留真集》，臺北：臺北市文獻委員會，2006，頁70下；另參莊永明，〈橫溪文化先鋒——黃呈聰〉，文載《台灣百人傳》（一），臺北：時報2000，頁91-110，此處見頁105-106。作者於書末專欄誌謝：除少數莊氏個人收藏外，特別感謝提供授權珍貴照片的家屬後嗣，本文：「黃雄志」，此處見頁257。