

曠野中見道路

文／稱恩 圖／天恩



神的道路，常在曠野之中。

不少主內的同靈，從小就是基督徒。因父母信仰基督教，自然上教會、服事主，從領詩、翻譯、教員到其他工作；隨著服事的經驗增加，恩賜也增加，可以參與更多的教會事工。人生的道路，一路有主的看顧，沒有什麼大風大浪，平平順順，直到遇到了曠野而改變。

人常說信仰第二代，非得經過一些患難，才能重新建造自己的信仰，因為平安的價值，在前一代的恩典庇護下，活在恩典中，如溫室的花朵，沒有風浪的淬鍊，無法看見神國的價值。有些信仰不夠堅定者，在

經歷家庭的負擔、社會的物質誘惑時，為了得到屬世的需要，忙碌於世界，雖然得到屬世的回饋，卻也遠離了教會與神。

我們看埃及之豐富，神卻要選民出埃及。神預備了之前歌珊的豐富，也為了讓選民進入曠野而遭受奴役。鼎為煉銀，爐為煉金；惟有耶和華熬煉人心（箴十七3）。信仰的本質，並非看見我們眼前的事物，而是經過不斷的靈修，學會真正的出埃及。在我們學習出埃及的過程中，讓我們成長最快的是屬靈的「曠野」。曠野，是整本聖經的精神；神會讓人去到曠野，然後成就這個人。神讓人經歷曠野，是讓我們認識自己並且看見神，也是為了天國的應許而預備。

曠野中見試探

大衛作詩，歌頌神在曠野中保護他，使他不失腳，並戰勝仇敵。從曠野被神領到青草地上，可安歇的水邊。詩人表達出，就算仇敵在四圍，有信仰的人，並不會因神給的道路，而失去信心。耶穌在曠野受試探，有三種來自撒但的試探：

試探者告訴耶穌：「祢若是神的兒子，可以吩咐這些石頭變成食物」（太四3）。

耶穌回答：「人活著，不是單靠食物，乃是靠神口裡所出的一切話」（太四4）。

魔鬼帶祂到聖城，讓祂站在聖殿的頂端，對祂說：「祢若是神的兒子，可以跳下去，因為經上記著說：『主要為你吩咐祂的使者用手托著你，免得你的腳碰在石頭上』」（太四6）。

耶穌回答：「不可試探主——你的神」（太四7）。

這兩段經文中，聖經描述用「試探人的」、「魔鬼」來問耶穌，挑明告訴祂，「祢若是神的兒子」，可以這樣做。誰是試探者？聖經用不同的對象，顯然魔鬼、撒但就是試探者。試探者質疑，祢真的是神的兒

子嗎？第一個問題，也告訴被試探者，祢的生活需要食物，來吧！把石頭變為食物！祢不是神的兒子，有神的能力嗎？

第二個問題，同樣質疑被試探者，我把祢帶到高處，祢可以證明祢是神的兒子，神會保護祢。我們有時周遭並非實體的曠野，但我們心中也會有這樣的曠野，魔鬼會提出質疑：你不是有神的保護嗎？真的嗎？耶穌的回答，是建立在神的話且不可試探神。

魔鬼又帶祂上了一座最高的山，將世上的萬國與萬國的榮華都指給祂看，對祂說：「祢若俯伏拜我，我就把這一切都賜給祢」（太四8-9）。

耶穌說：「撒但（就是抵擋的意思，乃魔鬼的別名），退去吧！因為經上記著說：當拜主——你的神，單要事奉祂」（太四10）。

曠野中有試探，也有抵擋，萬國的榮耀與神的榮耀之間，撒但用各種誘惑及詭計，使我們偏離神的話，神卻要我們做出選擇。

曠野中見自己

摩西本為埃及王子，本有王國的榮耀，等待著他。因看見希伯來人被欺凌，他殺了埃及人，逃難到米甸曠野。在曠野的四十

年，他成為牧羊人，過著平凡單純的生活，看見自己的不足，把原本的驕傲及自以為是，轉為謙卑而不敢成為帶領者。以利亞在神的吩咐下，執行先知的職分，戰勝迦密山的巴力假先知之後，被耶洗別王后追殺至曠野。一日的變化，從自以為大發熱心，灰心到看見自己也勝不了列祖。

使徒保羅曾經逼迫基督徒，直到被神的光照，瞎了眼睛。主呼召了他，並且命他去亞拉伯的曠野三年，這三年是讓他重新認識自己，並學習如何成為使徒的過程。不管是舊約、新約中，神的僕人，常有在曠野中的經歷。因為人需藉由環境的改變，才能真正的認識自己——自己的有限、自己的不足，在曠野中靜默地學習，磨練心性。當身旁沒有複雜的事物干擾時，人反而更容易看見自己的優點與缺點，成為改變更新的力量。

神要我們看見的自己，不僅僅是外在實質的曠野，更重要的是內心的曠野，如何在屬靈上被裝備與造就。神所要用的人，可以看出都常以自己的能力自負，於是神要他們去到曠野，遭受心靈的壓迫、孤寂與不解；就如主在保羅身上留了一根刺，是撒但的作為，同時主也容許，因此保羅雖三次祈求，主仍不移除這根刺。外在的曠野比不上內心的曠野，只有對付內心，破碎自己，能自律地靈修，才能戰勝信仰上的困難。

曠野中看見神

摩西逃難到米甸曠野中，經歷了四十年外地生活。在人生真正靜默之時，神讓他看見荊棘的火不燒毀它。神顯神蹟，目的要他引領以色列人出埃及。摩西自謙拙口笨舌，不願承擔，但他看見神的大能，最後拿起神的杖，帶領百姓。以利亞經歷神蹟，卻在何烈山的山洞中，以為為神大發熱心，神提醒他，我為自己留下七千人，不是只有你一人。以利亞看見神，不再自怨自哀，在旋風中成為以色列的戰車馬兵。彼得三次不認主，在失望之餘，耶穌復活碰見他，問他三次：「你愛我嗎？」原本喊著願意為主而死的彼得，自慚地三次向主傾訴：「主啊！祢知道我愛祢。」

摩西、以利亞、彼得，各有自己的性格，各有個人跟隨神或耶穌的經驗，這些經驗起初並沒有讓他們意識到自己與神的關係，而是看見自己的能力與擔當；但這些經過曠野的考驗，讓人在曠野中，或有自身的軟弱與不堪，卻能重新看見神。

小劉是著名的小提琴家，從小就學習小提琴，很早就成名發片並在音樂廳演出，年紀輕輕便能在美國的知名大學就讀，學校還以他為豪。婚後的工作，因他的音樂技藝超群，常有首席提琴手的邀約，收入也豐厚。

他覺得生命中，似乎有位神，不斷地引導他，也與妻子一同尋找，從佛教、猶太教到基督教派，最終找到了真耶穌教會。雖然找到心中尋找的神，卻不敬拜神。有一天，他驕傲地告訴妻子，我們今天能過這樣的生活，是靠我的手賺來的，人真的要有本事，就算有神，神能拿我怎麼樣？

這話說完，神的考驗就來了，接連幾天，他的手指像被人纏住，無法動彈，需要花很多的時間，才能恢復練琴，這樣過了兩個月，他幾乎被打擊到崩潰。妻子提醒他，要向神禱告；他向神悔改，若出於神，求神停止。於是他慢慢地復原，不久便恢復正常。他才意識到，我練了幾十年的功力，神可以一夜就拿走，人在神面前要謙卑。在這



樣的考驗中，出於驕傲與自負，也在他的曠野中，看見了神的真實。

曠野中見道路

神使選民出埃及，讓曠野成為訓練與操練選民的地方。曠野是一種預備，人在物質的曠野，要靠著神離開「心中」的曠野，縱使仍活在曠野，內心卻活在平安與喜樂。保羅在曠野三年，經由神的啟示得到屬靈的奧祕，成為傳福音給外邦的使徒。曠野中的教導，成為新約的書信，改變初代的基督徒。

沒有曠野，看不見神。曠野不是苦難，是一種恩典，人卻把曠野當作苦難，想著沒有曠野的日子。只有在曠野，一無所有，人

才會依靠神，樣樣都有；只有在曠野，毫無所獲，你才會有新的起頭。曠野是靈修最好的地方，我們要常常退到曠野。神說：「看哪，我要做一件新事；如今要發現，你們豈不知道嗎？我必在曠野開道路，在沙漠開江河」（賽四三19）。願我們走過曠野路，並尋得神為我們預備的道路。

