

穿衣 自由



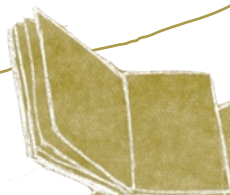
文/Dassie 圖/小美

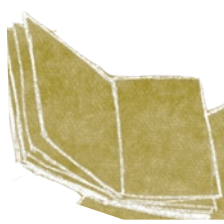


親愛的寶貝，收信平安：

今天我們起了爭執，為了一件衣服，一件穿上身後肚臍會若隱若現的衣服。妳說年輕人現在都流行這樣穿，說我跟不上潮流，是上個世紀的老古董。確實我不太理解現在的流行趨勢，看不懂破褲的美感，也無法體會遮不住臀部的小裙子有多時尚；比自己身形大幾個尺寸的寬T恤，我當睡衣穿，年輕人卻穿著滿街跑。看來，我們在穿衣服的這件事上，真的有點「代溝」。

但是別忘了，我也曾經年輕過，學著電視上的明星，把上衣捲起來打個結，露出肚子；也曾經和妳的外婆、我的母親起過爭執。「創造流行」好像有個公式，有一群人敲定了流行元素，先找明星作示範，再利用更多平臺推廣。市面上開始販賣相同款式的服裝，第一個買來穿在身上的平民百姓，就被稱為走在潮流的尖端，接著有更多年輕人如出一轍，若非如此就被嘲笑不入流。但請仔細觀察，每個人都適合同樣的穿著嗎？先不說流行的尺度是否適合基督徒的氣質，就說環肥燕瘦、各有千秋，難道都要露肚子、露大腿才是美？再說，妳能確定當代的「流行」就是絕對的「創新」？聖經上說：「已有的事後必再有；已行的事後必再行。日光之下並無新事」（傳一9）。所謂的「流行」似乎就是幾種元素排列組合後的結果。





我祈求天上的阿爸父
成為你人生旅途的動力、
燈塔及船錨，
願一生都能有智慧對潮流做出選擇。

親愛的寶貝，我羨慕妳現在正值青春洋溢的年代，唇不點而紅，眉不畫而翠，不太需要過度華麗的裝飾，就能展現妳的美好。但我也明白小女孩長大，想擁有穿衣自由，只是身為母親，還是想提醒妳幾點。首先不要在穿著上失了基督徒的分寸，服裝儀容展現的訊息，如果會讓別人對基督徒的身分起爭議、懷疑，甚至是譏諷，那我強烈建議不要這麼穿，主禱文說：「願人都尊祢的名為聖」，如果在服裝上讓人有褻瀆神的機會，這是我們最不樂見的事情。

其次找到適合自己的風格，妳可以在經濟允許的狀況下，初探各種裝扮，在每一次的摸索中，慢慢找到能為自己加分的版型。掌握自身的優缺點，我們就比較不會受流行的影響而走冤枉路，寧願趁著年輕多嘗試，也不要再在該成熟的年紀做出幼稚的選擇。

第三，竭力追求內在的裝飾，我很喜歡這段經文：只要以裡面存著長久溫柔、安靜的心為裝飾，這在神面前是極寶貴的（彼前三4）。外表會隨著年齡改變，流行也會跟著時代變化，唯有由內而外表現出來的好品德，才能散發出基督徒的馨香之氣。家庭祭壇的時間，我們最喜歡一起讀箴言，出乎意料又具體的形容常讓妳捧腹大笑。「婦女美貌而無見識，如同金環戴在豬鼻上」（箴十一22），我記得妳讀到這節經文，笑到流出眼淚，說：「豬戴了金子，不會變公主，

牠還是一隻豬。」是啊，空有外貌而無內涵，當年華老去，我們還剩下什麼？

有一次我們搭郵輪出遊，晚上在空無一人的甲板上散步，妳突然放聲大哭，顫抖的身軀透露著恐懼與驚惶，從隻字片語中慢慢釐清，原來是被一望無際又漆黑如墨的大海震懾，妳緊握住我的手問：「海浪一直拍打著船，如果它把我們推到無人島，該怎麼辦？」感覺到妳的不安，我卻無力安撫，然後我們就在甲板上放聲禱告。也不知過了多久，聽到了笑聲，妳指著從雲層後露出的月亮說：「主耶穌在那裡，祂用手電筒照著我。」親愛的女兒，很抱歉我無法回答裙襬要幾公分長才算端莊這種問題，不過倒是可以建議妳，問一問我們在天上的父，日後若再遇到選擇服裝的疑惑，站在天父的手電筒下，我想妳會得到答覆。

蛇在婦人背後，從口中噴出水來，像河一樣，要將婦人沖走（啟十二15）。我不確定用這段經文來形容流行趨勢是否恰當，但想像一下，當流行如同潮水一波一波襲來，沒有動力的船隻會被推到陌生之地；少了燈塔指引方向的船員將迷失自我；縱使停靠岸邊，沒有船錨，又將如何面臨大風浪的襲擊呢？船隻如此，人生亦是如此，我祈求天上的阿爸父成為妳人生旅途的動力、燈塔及船錨，願一生都能有智慧對潮流做出選擇；願隨時都能得到勇氣與力量，面對同儕的質疑與訕笑；願妳在服裝的小事上能尊主為大。

